

PROIECT DIDACTIC

Data: 31.V.2024

Clasa I A

Aria curriculară: Arte și tehnologii

Propunător: prof. înv. primar Silistru Florin

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „D.D.Patrascanu” ,Tomesti

Disciplina: Arte Vizuale și Abilități Practice

Unitatea de învățare: *Copilăria*

Subiectul: *Fluturași multicolori*

Tipul lecției: formare de noi priceperi și deprinderi

Forma lecției: activitate integrată

SCOPUL : Dezvoltarea imaginației creatoare, sensibilității și a gustului pantru frumos; formarea și dezvoltarea capacităților de a înțelege și a aprecia frumosul din natură și artă.



Competențe specifice vizate:

CLR: 1.1. Identificarea semnificației unui mesaj scurt, pe teme familiare, rostit clar și rar;

2.3. Participarea cu interes la dialoguri scurte, în situații de comunicare uzuală;

DP: 2.1. Recunoașterea emoțiilor de bază în situații simple, familiare;

AVAP: 1.1. Sesizarea semnificației unui mesaj vizual simplu, exprimat prin desen/ pictură/ modelaj/ colaj/ film/ desen animat, care reflectă un context familiar;

2.2. Exprimarea ideilor și trăirilor personale, în aplicații simple, specifice artelor vizuale;

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

La sfârșitul orei, elevii vor fi capabili:

- O1: să identifice instrumentele și materialele de lucru puse la dispoziție;
- O2: să mânuiască corect instrumentele și materialele de lucru;
- O3: să enumere reguli de bază în realizarea unei lucrări plastice;
- O4: să realizeze lucrări originale, expresive, în conformitate cu tema și indicațiile date;
- O5: să expună idei clare referitoare la conținutul lucrării realizate;

STRATEGII DIDACTICE

a.METODE ȘI PROCEDEE DIDACTICE: conversația dirijată, explicația, expunerea, exemplificarea, demonstrația, problematizarea, jocul de rol, turul galeriei virtuale;

b.MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: laptop, boxe, videoproiector, manual, pastă modelatoare, lipici, culori acrilice/tempera, pensoane, palete, planșete, pahare,

materiale decorative diverse (mărgelile, nasturi, floricele din fetru, sclipici, biluțe plușate etc.);

c. MODALITĂȚI DE ORGANIZARE:

- frontală, individuală;

Metode de evaluare: verificare orală, observare sistematică;

Resurse umane: 24 elevi

Resurse temporale: 35 min. + 10 min. (activitate în completare)

BIBLIOGRAFIE:

Botezatu, E., Stan, L., Stan, I. - *Educație plastică - Ghid metodic, clasele I-IV*, E. Aramis, București, 2003.

Adresa web: www.didactic.ro;

DEMERSUL INSTRUCTIV-EDUCATIV AL LECȚIEI

Momentele lecției	Durata	Ob. Op.	Conținutul instructiv-educativ	Metode didactice	Mijloace de învățământ	Forma de organizare	Evaluare
1.Moment organizatoric	1 min.		Asigurarea climatului organizatoric, pregătirea materialului didactic.				Observarea sistematică
2. Captarea atenției	5 min.		Anunț copiii că în această dimineață am primit o scrisoare,cu multe ghicitori si va trebui sa descoperim „ce vom picta,, azi: Zici că e pictat De-un artist stilat Pe-a lui aripioare Îmi spui cine-i oare? (Fluturele) .	Expunerea Conversația dirijată	Planșe cu imagini	Frontală	Observarea sistematică

3. Anunțarea subiectului și a obiectivelor lecției	2 min.		Sunt prezentate, pe înțelesul copiilor, tema și obiectivele lecției.	Expunerea		Frontală	Observarea sistematică
4. Dirijarea lecției	20 min.		Se poartă discuții pe baza conținutului poveștii citite. Discuția este dirijată spre tematica coloristicii fluturilor și legătura între fluturi și curcubeu. 1)Joc:Citim si mototolim” * Propun elevilor un scurt joc de rol: <i>Dacă ai fi fluture pentru o zi și ai avea puteri magice, ce dorință ai îndeplini copiilor, cu ocazia zilei de 1 Iunie?</i> Le prezint elevilor modele de lucrări realizate de alți elevi. Se insistă asupra elementelor evidențiate de alți elevi în lucrările lor.	Conversația dirijată Exemplificarea Joc Exercițiul creativ Problematiza- rea Expunerea Explicația Instructajul	Imagini Planșă Videoproiector	Frontală Pe grupe Frontală	Observarea sistematică Capacitatea elevilor de a formula răspunsuri referitoare la conținutul textului Capacitatea elevilor de a argumenta opinii personale referitoare la situațiile prezentate Observare sistematică

<p>Prezentarea unor modele ale lucrării</p> <p>Explicarea și demonstrarea tehnicii de lucru</p>		<p>O1</p> <p>O2</p> <p>O3</p>	<p>✓ Se intuiesc instrumentele și materialele de lucru utilizate pentru realizarea lucrării.</p> <p>- Ce materiale vom folosi în realizarea lucrării? (bucati gresie, coala rigips,acuarele,pensoane,aracet)</p> <p>✓ Se intuiesc fazele lucrării de către elevi, fiind aduse completările necesare de către învățătoare.</p> <p>✓ Se enumeră regulile ce trebuie respectate în realizarea lucrării: utilizarea corectă și atentă a instrumentelor de lucru, plăcuta îmbinare a materialelor și a culorilor, aspectul estetic al produselor finale, cooperarea cu colegii, încadrarea în timpul de lucru.</p> <p>Elevii vor lucra individual, în</p>	<p>Conversația</p> <p>Exemplificarea</p> <p>Explicația</p> <p>Conversația</p> <p>Exemplificarea</p> <p>Explicația</p>	<p>Foarfecă</p> <p>Pensoane</p> <p>Lipici</p> <p>Materiale decorative</p>	<p>Individuală</p> <p>Pe grupe</p>	<p>Capacitatea elevilor de a identifica instrumentele și materialele de lucru</p> <p>Capacitatea elevilor de a explica modalitățile corecte de folosire a instrumentelor/materialelor de lucru</p> <p>Capacitatea elevilor de a intui fazele lucrării</p> <p>Capacitatea elevilor de a enumera regulile ce trebuie respectate în realizarea lucrării practice</p> <p>Capacitatea elevilor de a lucra individual,</p>
---	--	-------------------------------	---	---	---	------------------------------------	--

<p>Executarea lucrării de către elevi</p>		<p>O2 O4</p>	<p>cadrul echipei.</p> <p>In timp ce lucreaza cativa elevi vor face un joc:</p> <p>2)Completam borcanul vacantei</p> <p>Anexa 2</p> <p>La final vom analiza lucrările după următoarele criterii:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respectarea etapelor de lucru; - Decuparea corectă, după contur; -Originalitate în decorarea lucrărilor; - Acuratețea lucrărilor. <p>Se vor realiza lucrările pe baza etapelor de lucru.</p>	<p>Munca individuală</p> <p>Munca în echipă</p>	<p>Pastă modelatoare</p> <p>Lipici</p> <p>Culori</p> <p>tempera/ acrilice</p> <p>Pensoane</p> <p>Palete</p> <p>Planșete</p> <p>Pahare</p> <p>Cartoane colorate</p> <p>Materiale decorative</p>	<p>Individuală</p> <p>Pe grupe</p>	<p>respectând etapele de lucru</p> <p>Capacitatea elevilor de a mânui corect instrumentele de lucru</p>
<p>5. Asigurarea retenției și a transferului</p>	<p>7 min.</p>	<p>O5</p>	<p>Elevii vor prezenta pe scurt lucrările realizate. Toate produsele vor fi expuse în fața clasei, iar colegii vor face un tur al galeriei,pe melodia „VALSUL FLUTURILOR” de EugenDoga.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=6_PC1zqI910</p>	<p>Expunerea</p> <p>Conversația</p> <p>Turul galeriei</p>	<p>Lucrările realizate</p>	<p>Frontală</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Capacitatea elevilor de a prezenta lucrarea realizată</p>

6. Activitate în completare	10 min.		3)Joc:Mutam pahare dupa reguli date,, https://www.facebook.com/reel/390688213817334	Jocul de mișcare	Pc Boxe Videoproiector	Frontală În perechi	Capacitatea elevilor de a interacționa cu ceilalți colegi
7. Aprecieri finale	2 min.		Se fac aprecieri asupra desfășurării lecției. Sunt evidențiate lucrările creative ale elevilor și răspunsurile acestora. Elevii vor primi bomboane și baloane colorate. Vom ieși cu toții afară pentru o mică paradă a fluturilor și pentru o scurtă ședință foto.	Conversația Aprecieri verbale	Recompense dulci Baloane	Frontală	Aprecieri verbale referitoare la gradul de participare și implicare al elevilor în cadrul orei, dar și la rezultatele obținute prin intermediul produselor realizate



GHICITORI DESPRE FLUTURE

Zici că e pictat, De-un artist stilat, Pe-a lui aripioare, Îmi spui cine-i oare?

Colorat și frumușel, Cu multe culori pe el, Zboară vara pe câmpie, Cin' să fie, cin' să fie?

Floricele care zboară, În mister se înconjoară, Pe-a lor aripi minunate, Mii de culori sunt turnate.

Cine zboară printre flori În zig-zag, de-atâtea ori? Uite-aicea, pe o floare, Patru aripi de culoare.

Aripi are, Parcă-i floare. Încotro a zburat oare?

Colorat e ca o floare, Trupul fin și mic îl are, Zboară vara pe câmpie, Spuneți ce-ar putea să fie?

www.magazinocreativ.ro



